

1944 ORLÉANS SE SOUVIENT

des hommes, une histoire...



39-45
70^E ANNIVERSAIRE
DE LA LIBÉRATION D'ORLÉANS
ORLÉANS 2014



centre d'étude
et de recherche
sur les camps d'internement
dans le Loiret et la déportation juive
MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV



Mairie d'Orléans
www.orleans.fr

ÉDITORIAL

Au XX^e siècle, deux conflits majeurs ont ensanglanté la planète. En 2014, Orléans commémorera les 70 ans de la Libération de la ville, annonçant la fin de la Seconde Guerre mondiale, et le centenaire de la Grande Guerre.

Comment rendre compte de ces faits, lointains mais si proches, et de ces expériences, à la fois collectives et éminemment individuelles ? Comment faire mesurer l'impact de ces événements aux générations d'aujourd'hui, et en particulier aux plus jeunes, ce que signifièrent ces périodes pour Orléans et les Orléanais ? Comment faire sentir l'impact de ces événements sur Orléans et ses habitants, célèbres ou inconnus, soldats ou civils restés à l'arrière ?

La Mairie d'Orléans a souhaité que ses habitants puissent se réapproprier l'histoire de ces conflits, leur histoire, qui a arraché à leur famille tant de soldats orléanais en choisissant de dissocier les deux guerres selon un schéma chronologique clair, afin d'éviter toute confusion.

Durant la première partie de l'année 2014, la Seconde Guerre mondiale sera au cœur des commémorations. En début d'année, la mémoire de Max Jacob, grand poète retiré à Saint-Benoît-sur-Loire, sera évoquée dans le cadre du printemps des poètes. De nombreuses manifestations seront l'occasion de faire un lien avec la poésie contemporaine, comme un pont entre le passé et l'avenir, et de montrer la vigueur toujours actuelle de son héritage. Vers le mois de juin, Jean Zay, Ministre de la Troisième République, assassiné par des miliciens, fera lui aussi l'objet d'un bel hommage qui abordera les différents aspects de sa personnalité, de son action politique, et de son lien très profond avec sa ville. Ensuite, parce que l'année 1944 est celle de la Libération d'Orléans, l'espoir et la confiance en l'avenir seront célébrés au cœur de l'été.

Viendra aussi le début des commémorations liées à la Première Guerre mondiale pendant la période estivale. De multiples manifestations aborderont les différents aspects, tant civils que militaires, de cette guerre, mais toujours dans la perspective des hommes, femmes et enfants qui l'ont vécue. Ces activités se poursuivront durant toute l'année scolaire 2014-2015.



Vue du secteur bombardé entre la rue du Cheval-Rouge et la rue Charles Sanglier.
Cliché pris de la tour Saint-Paul vers l'est.
Archives municipales d'Orléans

Photo de couverture : **Soldats américains au milieu d'Orléanais lors de la libération de la ville, le 19 août 1944.**

US Army Surgeon General via Wikimedia Commons

EXPOSITION

MAX JACOB: UN POÈTE ASSASSINÉ, Drancy 1944

Du mardi 18 mars

au dimanche 21 septembre 2014

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Le 24 février 1944, à Saint-Benoît-sur-Loire, Max Jacob est arrêté par la Gestapo, puis enfermé à la prison d'Orléans en même temps que d'autres Juifs arrêtés le même jour – dont une très jeune enfant, Marie-Thérèse, 2 ans ½ –. Quelques jours après, il est conduit au camp de Drancy pour être déporté. Il y meurt d'épuisement le 5 mars 1944.

Cette exposition, la première entièrement consacrée à cette période de la vie du poète, permet de retracer les différentes étapes du processus de la persécution qu'il a subie: recensement, port de l'étoile, interdiction de publier... Des documents inédits, des archives administratives jamais présentées au public, des manuscrits rares et précieux, illustreront cette période qui, malgré la menace, fut marquée pour Max Jacob par une intense activité littéraire et épistolaire.



Exposition conçue et réalisée
par le Cercil- Musée Mémorial
des enfants du Vel d'Hiv
en partenariat avec
l'association des Amis
de Max Jacob.



Photo de Marcel Béalu - **Portrait de Max Jacob fumant, chez sa logeuse Madame Persillard, à Saint-Benoît-sur-Loire**
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

CONFÉRENCE

MAX JACOB PENDANT L'OCCUPATION

Mardi 18 mars 2014 - 18 h

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv



Par **Patricia Sustrac**, Présidente des Amis de Max Jacob et **Géraldi Leroy**, Professeur émérite de littérature française moderne et contemporaine à l'université d'Orléans.

Converti depuis 1915 au catholicisme, retiré à Saint-Benoît-sur-Loire depuis 1936, Max Jacob est pourtant victime des persécutions subies par les Juifs. Loin d'être indifférent aux périls de guerre qui croissent en intensité après l'arrivée d'Hitler au pouvoir, Max Jacob s'est montré, dès 1933, de plus en plus inquiet. Les rigueurs croissantes de l'Occupation, les persécutions antisémites, vont le plonger dans une existence de plus en plus précaire.

VISITE COMMENTÉE

AUTOUR DE LA CORRESPONDANCE DE MAX JACOB

UN POÈTE ASSASSINÉ, Drancy 1944

Samedi 22 mars 2014 - 15 h

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Francis Deguilly**, membre du Comité de rédaction des Cahiers Max Jacob.

Max Jacob a laissé une abondante correspondance. À partir de chacun de ses correspondants, il décline les travaux et les jours de son métier d'écrivain, de peintre et de poète et tisse les amours et désamours de son existence. C'est aussi au travers de cette correspondance que se dessinent les effets de la persécution dont il est victime.

Dans le cadre du Week-end Musées Télérama, ouverture exceptionnelle du Musée-Mémorial de 14h à 18h le samedi 22 et dimanche 23 mars



Photo de Marcel Béalu -
**Max Jacob devant l'église abbatiale de
Saint-Benoît-sur-Loire (Loiret)**
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

EXPOSITION

MAX JACOB, L'ART ET LA GUERRE

Du mardi 18 mars au dimanche 15 juin 2014
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

En collaboration avec l'Association des Amis de Max Jacob, le Cercil et la médiathèque d'Orléans.

À travers les collections du musée et des collections privées inédites, il s'agit d'évoquer la vie de Max Jacob et sa création pendant la période de la montée des périls et les années de guerre à partir de son retour définitif à Saint-Benoît-sur-Loire (1936 – 1944).

Brisé moralement, luttant contre la faim et la misère, perpétuellement tiraillé par le dualisme de ses aspirations et de son comportement, Max Jacob décide de rompre avec sa vie parisienne. Arrivé dans un « état d'ardente exaspération », le rythme de vie quasi monacale lui permet de retrouver calme et sérénité. Sa solitude est bientôt interrompue par un réseau de nouveaux amis, Marcel Béalu, René-Guy Cadou, Michel Manoll, Robert Szigeti, Roger Toulouse, plus tard Jean Rousselot, dont il encourage le talent poétique (école de Rochefort), artistique ou bien la foi religieuse et la conversion. Ce cercle de jeunes talents, qui l'entoure d'affection et d'attentions de toutes sortes l'accompagne avec fidélité dans la partie de sa vie la plus difficile. Les anciens amis reprennent ou prennent le chemin de Saint-Benoît pour rendre visite à leur vieil ami : Picasso et Dora Maar, Cocteau accompagné de Jean Marais, Salmon, Paul Eluard, etc. Autant de rencontres stimulantes pour le génie créateur.



Max Jacob
**Vision
de la guerre**
Musée des
Beaux-Arts
d'Orléans

Deux visites guidées des expositions sont organisées dans le cadre de « Rendez-vous du dimanche » :

- Dimanche 6 avril 15h30
- Dimanche 15 juin 15h30

Animation gratuite après acquittement du droit d'entrée au Musée (tarif plein 4€, tarif réduit 2€).
Réservation conseillée au 02 38 79 21 83

LECTURE

CRÉATION «NE METS PLUS JACOB SUR LES ENVELOPPES, METS MONSIEUR MAX»

Dimanche 23 mars 2014 - 15 h
Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Fabienne Peter lira des lettres écrites par Max Jacob : conseils à ses jeunes amis, inquiétudes, doutes, désespérance face aux persécutions. La richesse de l'expression du poète fait de ces lettres des archives littéraires majeures, tout en disant l'Histoire.



RENCONTRE AVEC



LE POÈTE ÉRIC SARNIER, lauréat du Prix Max Jacob 2014

Judi 27 mars 2014 - 18h30
Médiathèque d'Orléans - auditorium

Animée par **Émilie Ndiaye**, maître de conférences de l'université d'Orléans.

Fondé en 1951 par Florence Gould, soutenu depuis par la fondation éponyme, le Prix Max Jacob présidé par Jean-Baptiste Para récompense un poète pour l'ensemble de son œuvre à travers sa dernière publication. Éric Sarnier est un des poètes les plus marquants de sa génération. Écrivain voyageur, allant de Paris à Berlin où il réside ou de Paris à Montevideo, il trace un chemin de paysages. *Cœur Chronique* (éd. du Castor Astral), ouvrage pour lequel il a été primé par le Prix Max Jacob, recense des événements, des noms de lieux, des noms de personnes qui ont trouvé, dans la « plume de son cœur » un chemin émotionnel. La poésie est l'essence vivante de cette émotion, le langage, la tension de cette mise en mots. En partenariat avec l'association des Amis de Max Jacob. Avec l'aimable participation de la librairie Les Temps Modernes.

Rogi André (Rosa Kein dite).
Portrait de Max Jacob lisant.
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

PARCOURS DÉCOUVERTES

MAX JACOB, POÈTE

Vendredi 28 mars 2014 - 12h30

Samedi 29 mars 2014 - 14h30

Médiathèque d'Orléans

Max Jacob est à l'honneur de la nouvelle édition du Printemps des Poètes. Inventeur du poème en prose (*Le Cornet à dés*, 1917), il aura été au cœur de la révolution artistique qui se préparait à Paris dans le premier quart du XX^e siècle. Les deux longs séjours qu'il fit à Saint-Benoît-sur-Loire entre 1921 et 1944 seront des périodes d'intenses créations littéraires. La bibliothèque d'Orléans ainsi que les amis orléanais du poète ont très tôt voulu perpétuer sa mémoire, rassemblant un ensemble exceptionnel de manuscrits, certains enrichis de peintures et dessins, correspondances, éditions originales, reliures artistiques. Lectures et mélodies par Poulenc, Sauguet, Auric sur des textes de Max Jacob accompagneront cette découverte.

Gratuit, inscription souhaitée : 02 38 68 45 12 ou
bibliotheques@ville-orleans.fr



CONFÉRENCE

DES POÈTES ASSASSINÉS :

Robert Desnos,
Benjamin Fondane,
Max Jacob,
Isaac Katznelson,
Miklos Radnoti

Mardi 1^{er} avril 2014 - 18 h

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Claude Mouchard**, poète et professeur émérite de littérature comparée à l'université Paris VIII.

Robert Desnos, Benjamin Fondane, Max Jacob, Isaac Katznelson, Miklos Radnoti : ces cinq poètes furent persécutés par les nazis et leurs collaborateurs, et en moururent. Chacun d'eux, écrivant en français, en hongrois, ou en yiddish, était un poète reconnu, voire célèbre. Dans les poèmes qu'on entendra, chacun de ces auteurs



Jacques Boudet – **Max Jacob à l'étoile Jaune**
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

– se sachant menacé ou même sur le point d'être assassiné (en même temps que d'innombrables autres) – rassemble toute sa puissance poétique pour s'adresser à nous et, à travers nous, à tout être humain.

TABLE RONDE

1944, LES ASSASSINATS POLITIQUES DU VICHY MILICIEN : Victor Basch, Jean Zay, Georges Mandel

Mardi 8 avril – 18h

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Interventions de **Benoit Verny**, historien ; **Françoise Basch**, petite-fille d'Hélène et de Victor Basch, assassinés par la milice le 10 janvier 1944 ; **Hélène Mouchard-Zay**, fille de Jean Zay, assassiné par la milice le 20 juin 1944.



CONFÉRENCE

JOURNAL DE GUERRE DE MAX JACOB

Vendredi 4 avril 2014 - 18h30 - Centre Charles Peguy

Par **Francis Deguilly**, membre du Comité de rédaction des Cahiers Max Jacob et **Hélène Henry**, professeur de littérature.

En juin 1940, tout bascule. À Saint-Benoît-sur-Loire, Max Jacob « assiste aux défilés » des réfugiés, « aux spectacles déchirants ». Du 11 juin au 29 août, tout est noté, daté, enregistré : Max Jacob raconte l'Histoire en train de se

faire : l'exode, la débâcle, les villes et les ponts qui sautent, les populations éperdues, et la première menace : « Vous êtes Juif ! ». Ce journal de guerre est conservé à la Médiathèque d'Orléans.

CONFÉRENCE

LES BIBLIOTHÈQUES PILLÉES SOUS L'OCCUPATION

Judi 10 avril – 18h30
Médiathèque d'Orléans

Par **Martine Poulain**, Docteur en sociologie et conservatrice générale des bibliothèques.

Beaucoup moins connue que celle des œuvres d'art, la spoliation des livres et des bibliothèques, institutionnelles ou privées, fut pourtant pratiquée à grande échelle par les nazis durant la Seconde Guerre mondiale. Dès l'été 1940, les nazis saisissent et envoient en Allemagne les grandes bibliothèques associatives juives et franc-maçonnes ou créées par les émigrés d'Europe centrale à Paris. Puis ils s'emparent des bibliothèques des grandes familles juives, des émigrés politiques allemands, des Français « déchus » par le régime de Vichy.

Rencontre animée par **Nathalie Grenon**, Directrice du Cercil-Musée des enfants du Vel d'Hiv. Organisé par le Cercil et le Réseau des Médiathèques d'Orléans.

PROJECTION

MONSIEUR MAX

film de Gabriel Aghion
(90 min, Films en Stock, 2006)

Mardi 15 avril 2014 - 20h
Musée des Beaux Arts d'Orléans

Le 24 février 1944, la Gestapo arrête Max Jacob. De la prison d'Orléans, Il est conduit à Drancy.

Alice, une jeune femme orpheline à qui le poète avait donné son affection quand elle était enfant, va tenter l'impossible pour le sauver.

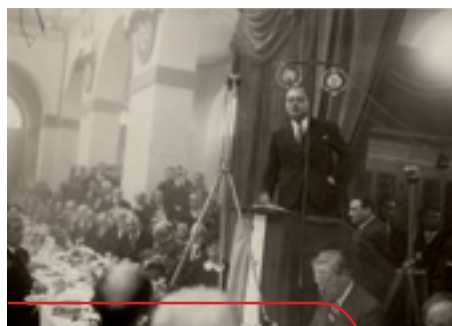
Après la projection, **Patricia Sustrac** reviendra sur certains extraits et analysera avec le public les éléments historiques et leur adaptation.

LE BANQUET RÉPUBLICAIN DU CERCLE JEAN ZAY

Judi 17 avril dès 19h

Chaque année, avec un invité prestigieux, ce Banquet est l'occasion, d'évoquer l'œuvre de Jean Zay, et les valeurs qui le guidaient. En juin 2013, ce fut le président du Festival de Cannes, Gilles Jacob, qui nous a permis de rappeler que Jean Zay était le créateur du Festival, prévu en septembre 1939.

Cette année, l'invité est **Pascal Ory**, professeur des Universités, spécialiste de l'histoire culturelle, auteur de « La belle illusion, culture et politique sous le signe du Front Populaire »,



18 octobre 1936, salle des fêtes d'Orléans, banquet présidé par Léon Blum.
Archives nationales

« Les collaborateurs » et « du fascisme ». Il vient de diriger la publication du *Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France*.

Renseignements et réservations auprès du Cercil à partir du 31 mars : pierre-louis.emery@wanadoo.fr ou tél : 06 30 29 13 87

CONTE

LE MARMITON GAUWAIN

d'après *Histoire du roi Kaboul 1^{er}* et du marmiton Gauvain de Max Jacob

Mercredi 23 avril - 15h
Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Fabienne Peter**, conteuse.

C'est l'histoire d'un jeune garçon bien futé, très gourmand et très amoureux d'une jolie princesse. Mais voilà, il n'est pas question qu'il puisse l'épouser. De condition très modeste, il ne dispose que de son amour, son intelligence, son courage, son audace pour essayer de convaincre puis combattre le roi et ses préjugés.

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

MAX JACOB: UN POÈTE ASSASSINÉ, Drancy 1944

Dimanche 27 avril 2014 - 15h
Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Hélène Mouchard-Zay**, Présidente du Cercil. Cette visite inclura la visite de l'exposition au Musée des Beaux-Arts. Sur inscription uniquement. Visite limitée à 20 personnes.



69^E ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE DU 8 MAI 45

8 mai 2014 – 9h
Monument de la Victoire - Orléans

VISITE COMMENTÉE

LES LIENS CRÉÉS PAR LES COLLECTIONS DES MUSÉES

Dans le cadre de la Journée Internationale des Musées : les liens créés par les collections des musées. Exemple du réseau mis en place par le Cercil autour de Max Jacob.

Dimanche 18 mai – 15h
Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

15h30 : visite de l'exposition *Max Jacob, un poète assassiné, Drancy 1944*, par **Patricia Sustrac**, Présidente de l'Association des Amis de Max Jacob. Cette visite inclura la visite de l'exposition au Musée des Beaux-Arts. Sur inscription uniquement. Visite limitée à 20 personnes.

LE VOYAGE DE LA MÉMOIRE DU CERCIL

Dimanche 1^{er} juin 2014

Départ en car d'Orléans à 7h30 au Cercil,
45 rue du Bourdon Blanc à Orléans
(Modalité complète au 02 38 42 03 91)

Pendant la Seconde Guerre mondiale, le département du Cher est coupé par la ligne de démarcation. Tout au long de cette journée, nous serons accompagnés par des historiens, des témoins.

Seront tour à tour évoqués, la résistance, les lieux de passage sur le Cher, l'internement des Juifs et des Tsiganes et le lien avec les camps dans le Loiret, la déportation, mais également la collaboration, et plus particulièrement la milice. Enfin, 70 ans après, avec l'autorisation du Ministère de la Défense, nous terminerons par la tragédie des Puits de Guerry.

- Thénieux : un village sur la ligne de démarcation
- Bourges : visite du Musée de la Résistance et de la Déportation
- Puits de Guerry : une tragédie française.



Coll. BMO

PARCOURS DÉCOUVERTES

JEAN ZAY, DE LA LITTÉRATURE À LA POLITIQUE

Samedi 14 juin 2014 – 11 h

Jeudi 19 juin 2014 – 18 h

Vendredi 20 juin 2014 - 12 h 30

Médiathèque d'Orléans

La Médiathèque d'Orléans s'associe aux commémorations du 70^e anniversaire de la mort de Jean Zay, en souhaitant valoriser ses collections méconnues. Ce parcours découvertes s'attache à la figure de Jean Zay à travers ses écrits dans des revues et des journaux orléanais de l'époque. Des Chroniques qu'il publie régulièrement en 1925 et 1926 dans *Le Grenier*, revue littéraire qu'il fonde avec ses amis Roger Secrétain, René Berthelot, aux éditoriaux qu'il donne dans le journal républicain *La France du Centre* de 1932 à 1936, en passant par les attaques de l'opposition dans *Le Journal du Loiret* (consultable sur aurelia.orleans.fr/, la bibliothèque numérique d'Orléans), ce parcours vous conduit de la République des Lettres à Orléans au milieu des années 20 à l'itinéraire politique du brillant avocat orléanais.

**Gratuit, inscription souhaitée
au 02 38 68 45 12 ou
bibliotheques@ville-orleans.fr**



TABLE RONDE

L'AVOCAT, L'ÉCRIVAIN, LE DÉPUTÉ, LE MINISTRE...

21 juin 2014 - 14 h 30

CDRP, 55 rue Notre-Dame de
Recouvrance

Animée par **Jean Garrigues**,
Professeur d'Histoire Contemporaine à l'université d'Orléans,
Président du Comité d'Histoire
parlementaire et politique avec
la participation du Cercle Jean
Zay.

HOMMAGE À JEAN ZAY

Dimanche 22 juin 2014 – 11h30

Rond point central du Grand cimetière d'Orléans

Chaque année, à la date anniversaire de son assassinat, une cérémonie d'hommage à Jean Zay se déroule devant sa sépulture au Grand Cimetière d'Orléans, organisée par l'Association nationale des Amis de Jean Zay et le Cercle Jean Zay. Cette année 2014 revêt une importance particulière, soixante-dix ans après, dans le cadre des commémorations de 1944. Nous souhaitons donc qu'un public nombreux nous accompagne pour cet hommage solennel.

**18 octobre 1936, Jean Zay
accueille Léon Blum à Orléans**
Archives nationales

CIRCUIT

SUR LES PAS DE JEAN ZAY

Dimanche 22 juin 2014 - 14 h

Le Cercle Jean Zay propose un parcours sur les traces de Jean Zay... 70 ans après son assassinat par la milice du régime de Vichy. Député et Conseiller général du Loiret, Ministre de l'Éducation Nationale et des Beaux-Arts, il évoquait ainsi sa ville : « *Orléans dont je connais toutes les pierres et tous les visages, ceux des vivants et ceux des morts...* »

Le circuit partira du lycée Jean Zay, passera par les lieux où Jean Zay a étudié, vécu, travaillé et participé à la vie politique d'Orléans. Ce sera l'occasion de rappeler sa vie, son action, son œuvre et de mesurer la trace qu'il a laissée dans la mémoire des Orléanais. Nous verrons les lieux qu'il a fréquentés et redécouvrirons la pertinence, la modernité et l'actualité des initiatives et réalisations que nous lui devons.

Renseignements et réservations : pierre-louis.
emery@wanadoo.fr ou tel 06 30 29 13 87.



Foule autour de la statue de Jeanne d'Arc endommagée, place du Martroi, après la libération de la ville. Archives municipales d'Orléans



VISITE COMMENTÉE

ORLÉANS, DE L'EXODE À LA LIBÉRATION

Mardi 8 juillet et mardi 19 août 2014 - 15 h
Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Nathalie Grenon**, Directrice du Cercil-
Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv.

Il y a 70 ans, le 16 août, Orléans était libérée. Cette date anniversaire est l'occasion de faire le bilan des victimes orléanaises de ces années de guerre. Bombardement, persécutions antisémites, assassinats, déportations...

En parcourant les rues d'Orléans, nous nous rendrons sur les lieux de pouvoir : instances représentant le gouvernement de Vichy, Gestapo, milice (...); seront évoqués ceux qui en furent les victimes. Aborder cette période, nécessite aussi de convoquer ceux qui refusèrent d'obéir en venant en aide aux persécutés.



Orléans.
Sylvia, 16 ans,
déportée et
assassinée
à Auschwitz.
Dans ses bras,
sa cousine
Eliane sauvée.
Cercil

VISITE DE L'EXPOSITION

MAX JACOB, UN POÈTE ASSASSINÉ, Drancy 1944

Jeudi 10 juillet - 15h et jeudi 28 août - 15h - Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Par **Patricia Sustrac**, Présidente de l'Association des Amis de Max Jacob.

70^E ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION D'ORLÉANS

15 août 2014

Domaine de Bel-Air à Ingré - Reconstitution d'un campement militaire US avec véhicules et matériels d'époque
par l'association MVCG (Military Vehicle Conservation Group de l'Orléanais)

16 août 2014

13h30 : **départ des 70 véhicules** stationnés au Domaine de Bel-Air pour « le chemin des libérateurs », traversée de la commune d'Ingré jusqu'à la place Anne-Marly de Saint-Jean-



Armée américaine vers la place de l'Etape. Un groupe de femmes accueille les militaires avec un drapeau américain et un drapeau français.

Archives municipales d'Orléans

de-la-Ruelle en empruntant la Route Nationale – arrêt pendant 1 heure –.

15h : **départ pour Orléans** par le Faubourg Saint-Jean jusqu'au Monument de la Victoire (itinéraire non défini à ce jour)

17h30 : **Monument de la Victoire.** Cérémonie du Souvenir pour commémorer le 70^e anniversaire de la Libération d'Orléans par l'Armée américaine avec l'aide de la Résistance Française

21h30 : Place de Loire – **Grand Bal Populaire avec orchestre**





Au premier plan, le colonel O'Neill; au second plan, les hommes composant les Forces Françaises d'Intervention (F.F.I.). Archives municipales d'Orléans

Cercil – Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

45 rue du Bourdon Blanc - 02 38 42 03 91

Musée des Beaux Arts d'Orléans

1 rue Fernand Rabier - 02 38 79 21 83

Médiathèque d'Orléans

1 place Gambetta - 02 38 68 45 45

Centre Charles Péguy

11 rue du Tabour - 02 38 53 20 23

39 45
70^E ANNIVERSAIRE
DE LA LIBÉRATION D'ORLÉANS
ORLÉANS 2014